


Matteo Pelucchi


Data di nascita: 11/10/1992

Nazionalità: Italiana

CONTATTI

 via Cavour 73,
20841 Agliate Brianza, Italia
(Abitazione)

 m.m.pelucchi@gmail.com

 (+39) 3384221881

PRESENTAZIONE

Nato a carate Brianza il 11/10/1992, appassionato di arte, fotografia e restauro ha studiato "Restauro e conservazione dei Beni culturali" laureandosi con 110 e lode.

ESPERIENZA LAVORATIVA

2023 Milano

Restauratore di Beni Culturali

Restauro delle superfici decorate interne della Sala Cenacolo all'interno del Museo della Scienza e della Tecnica di Milano

2023

Restauratore di Beni Culturali

Restauro della tomba di Carlo Maciachini. Cimitero monumentale di Milano.

2023

Restauratore di Beni Culturali

Restauro della cappella di Sant'Anna e cappella del fonte battesimale. Basilica della Passione. Milano

2022

Restauratore di Beni Culturali

Restauro della cupola, intonaci e marmorini della navata principale. Chiesa di Santa Maria Assunta. Guanzate (CO)

2022

Restauratore di Beni Culturali

Restauro della facciata e campanile della chiesa di Santa Marta. Bannio Anzino. (VB)

2022

Restauratore di Beni Culturali

Realizzazione di intonaci di restauro. Monastero di San Bernardino. Caravaggio (BG)

2022

Restauratore di Beni Culturali

Restauro della fascia bassa e degli intonaci della parete d'ingresso della sala Cenacolo. Museo della Scienza e della Tecnica. Milano

2021

Restauratore di Beni Culturali

Restauro facciata di San Vincenzo. Montesiro

2021

Restauratore di Beni Culturali

Restauro delle superfici esterne di Villa del Grumello, Como. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2021

● **Restauratore di Beni Culturali**

Realizzazione di intonaci di restauro. Abbazia di Viboldone. San Giuliano Milanese.

2021

● **Restauratore di Beni Culturali**

Realizzazione del sito web dedicato al museo diffuso per il Comune di Carate Brianza. www.museodiffusocaratebrianza.com

2021

● **Restauratore di Beni Culturali**

Restauro di una facciata a graticcio, Piazza San Fedele, Como. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano

2021

● **Restauratore di Beni Culturali**

Restauro della Facciata della chiesa di Montesiro, Besana Brianza. (MB)

2021

● **Restauratore di Beni Culturali**

Restauro delle superfici esterne ad intonaco graffito e cotto di Villa Galli, Como.

2021

● **Restauratore di Beni Culturali**

restauro di elementi lapidei, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica, Milano.

2021

● **Restauratore di Beni Culturali**

Restauro delle superfici decorate interne di una dimora privata, Pontegrande, Bannio Anzino. (VB)

2020

● **Restauratore di Beni Culturali**

Restauro delle superfici decorate esterne della chiesa di San Vincenzo, Cermenate.

2020

● **Restauratore di Beni Culturali**

Restauro delle superfici decorate esterne ed interne del battistero e Campagna diagnostica della basilica di Agliate Brianza.

2019

● **Restauratore di Beni Culturali**

Restauro delle superfici decorate interne di Palazzo Casnedi, Milano. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2019

● **Restauratore di Beni Culturali**

Restauro delle superfici decorate interne di Palazzo Casnedi, Milano. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2019

Restauratore di Beni Culturali

Restauro delle superfici esterne di Villa Camozzi, Grandola ed Uniti. (CO) Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2019

Restauratore di Beni Culturali

Restauro dell'armeria del Museo Bagatti Valsecchi, Milano.

2019

Restauratore di Beni Culturali

Restauro della tomba di Erminia Bianchi con fusione in bronzo di Giulio Branca "Ave Maria", Cimitero Monumentale di Milano.

2019

Restauratore di Beni Culturali

Restauro delle superfici esterne del Santuario della Madonna delle Lacrime, Lezzeno. (LC) Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2018

Restauratore di Beni Culturali

Restauro delle superfici decorate interne del complesso monumentale di Astino. (BG) Studio di Restauro Formica S.R.L, Milano.

2018

Restauratore di Beni Culturali

Restauro delle superfici decorate interne del Santuario della Madonna delle Lacrime, Lezzeno. (LC) Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2018

Restauratore di Beni Culturali

Restauro degli intonaci antichi e del fregio decorato dell'aula centrale della chiesa di S.Bernardino a Caravaggio. (BG).

2018

Restauratore di Beni Culturali

Restauro della prima campata della navata centrale dell'Abbazia di Viboldone. (MI) Studio di Restauro Giuseppina Suardi, Brianzo. (BG).

2018

Restauratore di Beni Culturali

Applicazione di pellicola museale presso il santuario di Santa Maria dei Ghirli. Campione d'Italia. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2018

Restauratore di Beni Culturali

Restauro delle superfici decorate dell'architettura esterne ed interne di Villa Mondolfo Volontè. Como. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2018

Restauratore di Beni Culturali

Progettazione ed esecuzione del restauro di un fonte battesimale all'interno della Chiesa di S.Maria del Rosario. Milano. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2018

Restauratore di Beni Culturali

Progettazione ed esecuzione del restauro di alcuni elementi decorativi in laterizio e intonaco. Villa Carlotta. Como. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2018

Restauratore di Beni Culturali

Progettazione ed esecuzione del Restauro e studio per la ricollocazione in quota di una statua in terracotta. Albogasio Inferiore. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2018

Restauratore di Beni Culturali

Rimozione di scritte vandaliche dalla loggia dei Telamoni della Rotonda di Inverigo, opera dell'architetto neoclassico Luigi Cagnola. Lavoro eseguito in collaborazione con la Restauratrice Vanda Maria Franceschetti. Villa "La Rotonda". Inverigo.

2017

Restauratore di Beni Culturali

Restauro di due lacerti di affresco. Claino con Osteno. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2017

Restauratore di Beni Culturali

Restauro di dipinti murali seicenteschi all'interno dell'ossario della chiesa di S.Mamete e Agapito. San Mamete, Valsolda. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2017

Restauratore di Beni Culturali

Campagna di saggi stratigrafici. Chiesa di S. Maria Assunta, Magenta. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2017

Restauratore di Beni Culturali

Campagna di saggi stratigrafici palazzo comunale di Pusiano. Studio di Restauro Eliana Tovagliaro, Milano.

2017

Restauratore di Beni Culturali

Restauro di due lacerti di affresco del XIV e XV secolo all'interno del Battistero della Basilica di Agliate. Progettazione e restauro eseguito in autonomia per il conseguimento della laurea abilitante alla professione. Accademia di Belle Arti Aldo Galli - Gruppo IED, Como.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2019

Ottenimento dei 24 CFU per il percorso formativo docenti (D.M. 616)

2018

Pilota professionista S.A.P.R. (droni) Classe VL/Mc. ENAC

2011 - 2017 Como

Diploma accademico di secondo livello abilitante alla professione: Restauratore di Beni Culturali Accademia Galli Gruppo IED

Indirizzo via Petrarca , Como

2006 - 2011 Giussano

Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo artistico Liceo artistico Istituto di istruzione superiore "Amedeo Modigliani"

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

ALTRE LINGUE: inglese

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Social Network | Gestione autonoma della posta e-mail | Microsoft Office | Google | Android | Risoluzione dei problemi | Instagram | Gmail | Utilizzo del browser | Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office | GoogleChrome | Whatsapp

ULTERIORI INFORMAZIONI

Patente di guida

Patente di guida: B

Volontariato

2016 - ATTUALE

Volontariato per la Basilica di Agliate Organizzazione di eventi
Gestione delle visite guidate
Creazione e gestione del sito web dedicato alla Basilica di Agliate

Hobby e interessi

Arte Dal 2003 al 2011 sono stato un membro attivo dell'associazione "Arteinsieme Angelo Bartesaghi" con sede a Giussano come acquerellista. Negli stessi anni ho partecipato a molti concorsi di pittura, estemporanee e collettive raggiungendo discreti risultati.

Antiche tecniche di stampa Dal 2016 studio e costruisco artigianalmente strumenti per la creazione di stampe a contatto sfruttando le antiche tecniche di stampa fotografiche.

Fotografia Nel 2017 la mia passione per la fotografia, mi ha spinto a progettare e costruire uno strumento per la microfotografia in "focus stacking".

Competenze di gestione e direttive

Consigliere d'amministrazione Dal 2022 sono membro del consiglio di amministrazione dell' Asilo infantile di Agliate Brianza

Attività sociali e politiche

2017 - ATTUALE

Collaboratore per la Commissione Cultura Alternativa di Carate Brianza

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".